

47Soul - Anti Border Music

Die Band 47 Soul gilt als Mitbegründer des Musikstils „Shamstep“, ein beeindruckender Mix aus verschiedenen Musikstilen von Reggae über Funk bis hin zum arabischen Shabi-Sound. Der Musikstil erlebt gerade einen Hype in der arabischen Welt und gilt vor allem für die Jugend als Antwort auf viele Identitätsfragen. Der Musikstil möchte nicht nur kulturelle Grenzen überwinden, sondern verbindet auch Tradition und Gegenwart. Vor allem die hier gezeigte Band 47 Soul setzt sich mit der kollektiven Identität des „Bilad al Sham“- dem Raum der Levante von Syrien über den Libanon bis nach Jordanien - auseinander, mit einem besonderen Fokus auf Palästina. Die Band sieht durch die konfliktbehaftete Geschichte der palästinensischen Gebiete einen Bedarf, sich künstlerisch mit dem Thema auseinanderzusetzen. Die Musiker sprechen von „Anti-Grenzdenken-Musik“. Sie sprechen sich gegen jegliche Ausgrenzung aus. Ihnen ist ein besonderes Anliegen die Freiheit aller Menschen, unabhängig von Nation, Kultur oder Religion.

Das hier gezeigte Konzert fand im Rahmen des Kultursommer der Region Hannover statt und wurde von der Palästina Initiative organisiert.

Kamera: **Nader Ismail & Julius Matuschik** | Schnitt: **Nader Ismail**

cameo kollektiv **ni**

—

[Zurück zur Startseite](#)

Seite teilen

- [Link kopieren](#)
- [E-Mail](#)
- [PDF](#)
- [Facebook](#)
- [Twitter](#)